

STAR-COLOR/240W

Projecteur à LEDs 24 x 10 W RGBW (4 en 1)

Notice d'utilisation

À lire avant toute première utilisation



1 INTRODUCTION

Tout premièrement, nous souhaitons vous remercier d'avoir choisi un produit DUNE-LIGHTING. Ce projecteur architectural, totalement silencieux est composé de 24 LEDs de 10 W RGBW (4en1) pouvant fonctionner de façon autonome, ou avec l'aide d'une console DMX. Nous vous souhaitons beaucoup de plaisir dans son utilisation.

2 AVERTISSEMENTS

L'appareil répond à toutes les directives nécessaires de l'Union européenne et porte donc le symbole CE.



AVERTISSEMENT !

L'appareil est alimenté par une tension dangereuse. Ne touchez jamais l'intérieur de l'appareil et ne faites rien tomber dans les ouïes de ventilation, car, en cas de mauvaise manipulation, vous pouvez subir une décharge électrique.

Respectez scrupuleusement les points suivants :

- L'appareil doit être installé de manière professionnelle et sûre. Si l'appareil doit être suspendu au-dessus de personnes, l'accroche doit se faire avec un crochet de fixation approprié muni d'une élingue de sécurité avec mousqueton. Le câble de sécurité doit être fixé de telle sorte que la distance de chute de l'appareil ne puisse pas être supérieure à 20 cm.
- Veillez à ce que l'appareil ne reçoive aucun choc.
- Pour déplacer l'appareil, utilisez uniquement les poignées prévues à cet effet. Ne soulevez jamais le produit par les bras ou la tête rotative.
- La mise en marche et l'arrêt fréquent de l'appareil peuvent endommager celui-ci.
- Ne regardez jamais directement le faisceau lumineux, cela peut générer des troubles de la vue. N'oubliez pas que des changements très rapides de couleurs ou des effets de flashes peuvent déclencher des crises d'épilepsie chez les personnes photosensibles et épileptiques.
- L'appareil n'est conçu que pour une utilisation en intérieur. Protégez-le des éclaboussures, de tout type de projections d'eau, d'une humidité d'air élevée et de la chaleur (température ambiante admissible 0-40 °C).
- En aucun cas, vous ne devez poser d'objet contenant du liquide ou un verre sur l'appareil.
- Ne manipulez pas l'appareil ou le cordon secteur de celui-ci si vous avez les mains humides.
- La chaleur dégagée par l'appareil doit être évacuée par une circulation d'air correcte. N'obstruez pas les ouïes de ventilation du boîtier.
- Ne faites pas fonctionner l'appareil et débranchez le cordon secteur immédiatement dans les cas suivants : 1. l'appareil ou le cordon secteur présentent des dommages visibles. 2. après une chute ou accident similaire, vous avez un doute sur l'état de l'appareil. 3. des dysfonctionnements apparaissent.
- Faites toujours appel à un technicien spécialisé pour effectuer les réparations.
- Seul le constructeur ou un technicien habilité peut remplacer le cordon secteur.
- Pour des raisons de sécurité, ne jamais modifier l'intérieur de l'appareil.
- Ne jamais réparer ou court-circuiter un fusible endommagé, mais le remplacer par un fusible de même type et caractéristiques.
- Ne débranchez jamais l'appareil en tirant sur le cordon secteur ; retirez toujours le cordon secteur en tirant la fiche.
- Nous déclinons toute responsabilité en cas de dommages corporels ou matériels résultants si l'appareil est utilisé dans un but autre que celui pour lequel il a été conçu, s'il n'est pas correctement branché, utilisé ou réparé par une personne habilitée ; en outre, la garantie deviendrait caduque.
- Tenez l'appareil éloigné des enfants.
- Utilisez l'emballage d'origine pour transporter l'appareil.



Lorsque l'appareil est définitivement retiré du circuit de distribution, vous devez le déposer dans une usine de recyclage adaptée, afin de contribuer à son élimination non polluante.



Attention !

L'appareil doit être positionné à une distance d'un (1) mètre au moins de toute source inflammable.



CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Fonctions de commande

| | |
|-------------|---|
| DMX | DMX 512 / 3 / 4 / 5 / 6 / 11 Canaux 3 canaux : R / V / B 3 canaux : H / S / V (teinte, saturation, valeur) 4 canaux : R / V / B + dimmer 4 canaux : R / V / B / W 5 canaux : R / V / B / W + dimmer 6 canaux : R / V / B / W + dimmer + effet stroboscopique 11 canaux : R / V / B / W + ID + dimmer + effet stroboscopique + auto + auto speed + programmes personnalisés + Vitesse du dimmer |
| Automatique | Disponible |
| Son | Non Disponible |
| Esclave | Par DMX 512 |

Source lumineuse

| | |
|-------------------|------------------------|
| Type | 10 W LED RGBW (4 en 1) |
| Nombre | 24 |
| Angle d'ouverture | 50° |

Information spécifique

| | |
|---------------------|-----------------------------|
| Finition | Peinture noire |
| Classe d'étanchéité | IP65 |
| Câblages | Entrée/sortie DMX & 230 VAC |

Information générale

| | |
|------------------------|--------------------------|
| Alimentation | AC 100/230V - 50/60 Hz |
| Consommation | 248 W |
| Dimensions (L x l x h) | 427 mm x 196 mm x 190 mm |
| Poids | 12,5 kg |

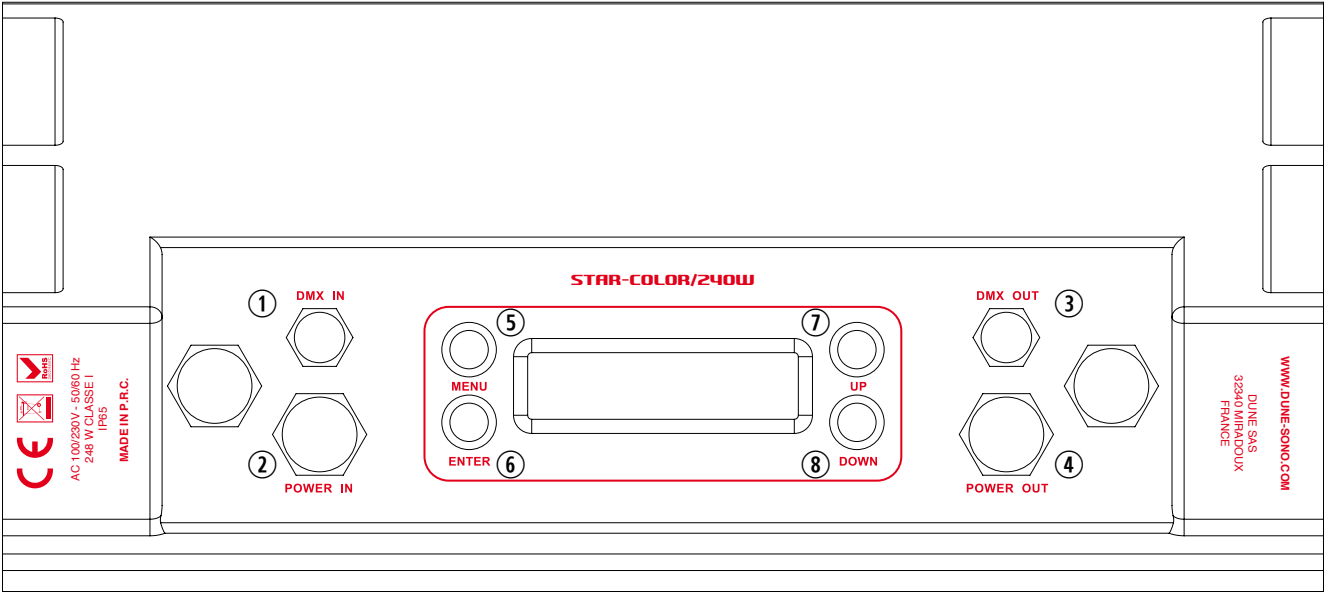
4 CONTENU DU PACKAGING

1x STAR-COLOR/240W
1x Manuel d'utilisation
1 x Élingue de sécurité



5 PRÉSENTATION DU PRODUIT

5.1 - Présentation générale



| Numéro | Description |
|--------|------------------|
| 1 | Entrée DMX |
| 2 | Entrée secteur |
| 3 | Sortie DMX |
| 4 | Sortie secteur |
| 5 | Bouton « MENU » |
| 6 | Bouton « ENTER » |
| 7 | Bouton « UP » |
| 8 | Bouton « DOWN » |

6 INSTALLATION

6.1 Accroche

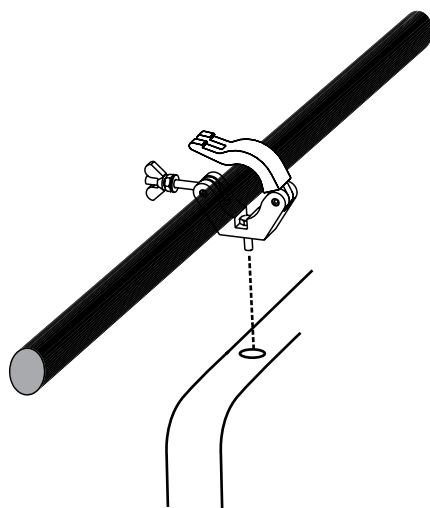
L'appareil doit être placé à 1 mètre au moins du plafond ou faux plafond.

Une installation mal appropriée peut être dangereuse, vérifiez que le support sur lequel sera fixé l'appareil peut recevoir 10 fois le poids de l'appareil. De plus, le câble de sécurité (élingue) doit être fixé de façon à ce que l'appareil chute de 20 cm seulement si la fixation principale venait à céder, ce câble devra supporter 12 fois le poids de l'appareil.

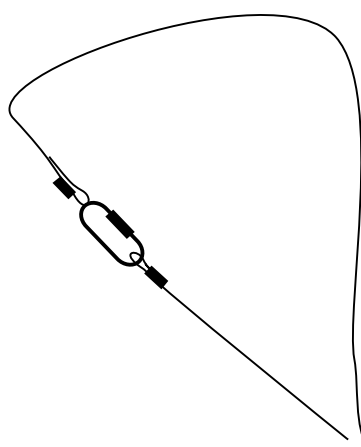
Si vous souhaitez accrocher votre projecteur à une structure, veuillez suivre les instructions suivantes :

1 - Fixez l'appareil en lieu sûr à l'aide de crochets normalisés pour projecteur de chaque côté de l'appareil.

2 - Il est impératif d'utiliser une élingue de sécurité « Safety rope » pour retenir l'appareil en cas de chute. Fixez l'élingue de sécurité sur une barre transversale, par exemple.



1



2



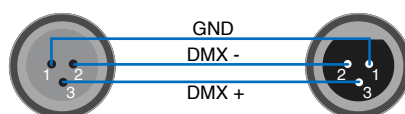
ATTENTION ! : L'appareil doit être placé à 1 mètre au moins de tout matériel inflammable.

6.1 Branchement en série

Si vous souhaitez utiliser plusieurs appareils en série sur une même ligne DMX, vous pouvez le faire grâce aux connecteurs entrée/sortie XLR présents sur le STAR-COLOR/240W.

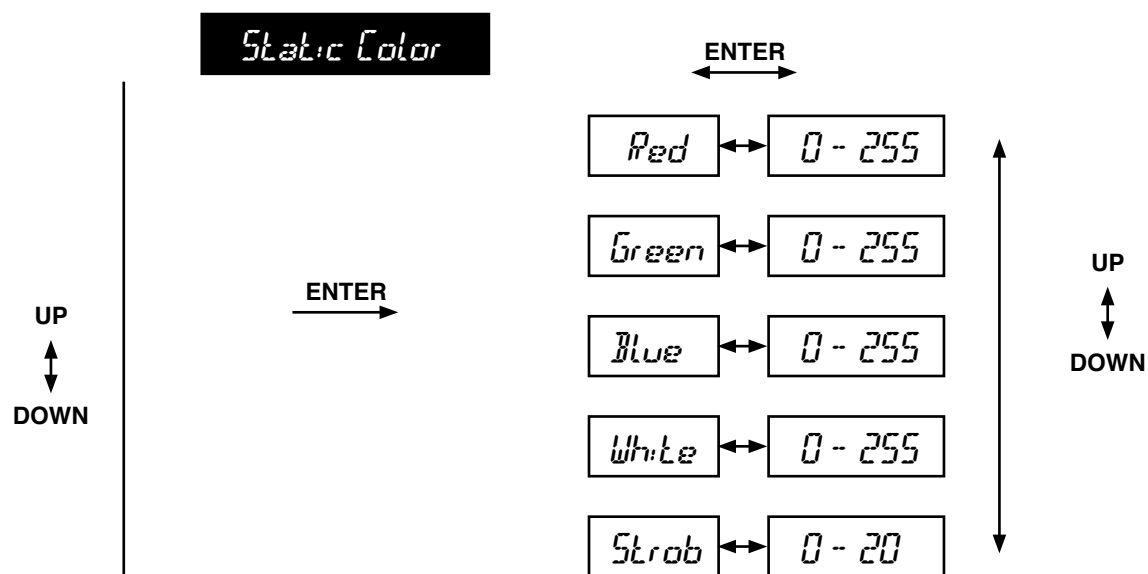
Pour cela, vous devez relier la première entrée («INPUT») de votre appareil à votre source de signal DMX, comme une table DMX ou une interface de contrôle DMX par ordinateur, puis utiliser du câble DMX 3 pôles de type paire torsadée blindée. Puis relier la sortie «OUTPUT» de votre appareil à l'entrée «INPUT» du second appareil.

Reliez-les de la façon suivante :

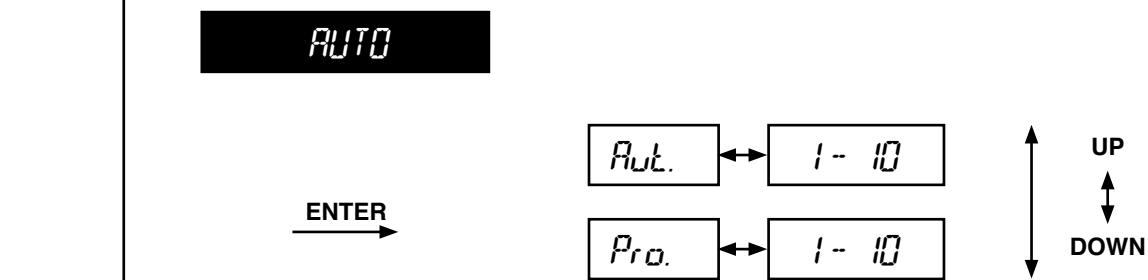


Toute ligne DMX doit être terminée par un bouchon d'impédance 120 Ω (résistant 120 Ω de 0,25 W minimum situé entre les broches 1 et 3). C'est à cette condition que le signal DMX circulera de façon optimale.

7 FONCTIONNEMENT DU MENU



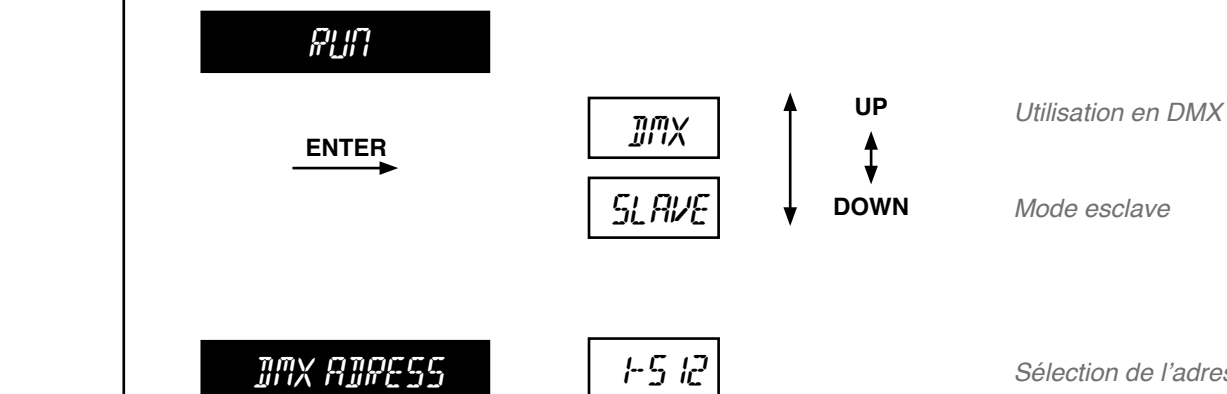
- Définissez une valeur cible pour chaque couleur afin de créer une couleur personnalisée
- Valeur du strobe (0 à 20 Hz)

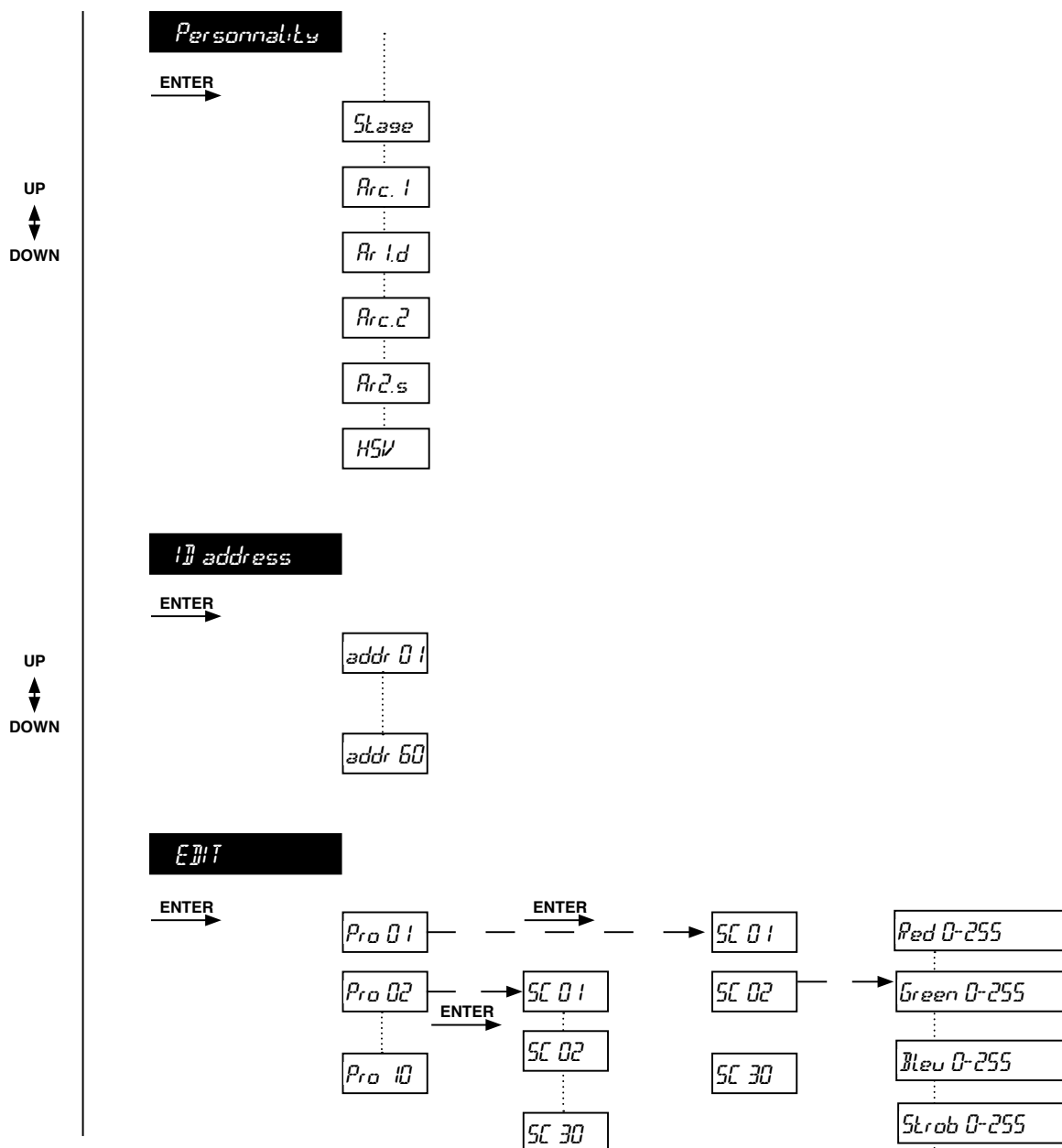


- Sélectionnez la fonction **AUTO** et pressez le bouton **ENTER**

ou

- Sélectionnez un programme USINE [**AUT.01**] à [**AUTO.10**]
(les programmes « usines » ne sont pas altérés par la fonction **EDIT**)





- Sélectionnez la fonction **EDIT** et pressez le bouton **ENTER**
Le mode EDIT permet de créer un 10 programmes personnalisés

- Chaque programme peut contenir 30 scènes éditables.
- Pour créer une scène, il suffit de choisir une valeur cible pour :

Le rouge **RED** [0~255]

Le vert **GREEN** [0~255]

Le bleu **BLUE** [0~255]

Le Blanc **WHITE** [0~255]

L'effet stroboscopique [0~20]

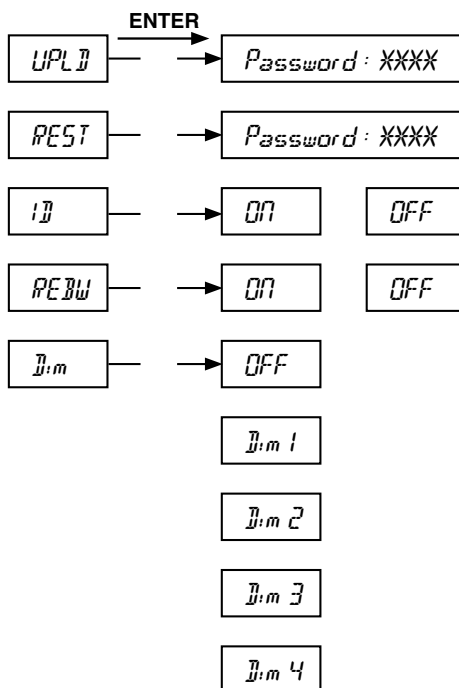
Le temps **TIME** [0~255] (il est obligatoirement nécessaires de renseigner cette valeur pour basculer sur une scène suivante.) Prenez comme référence 100 = 60 secondes

Le fondu de couleur **FADE**[0~255]

Pour sauvegarder vos réglages, appuyez 5 secondes sur le bouton ENTER. La sauvegarde est effectuée lorsque le menu retourne au niveau premier (*Pro 01 Pro 02 etc.*)

SET

ENTER



- Sélectionnez **[UPLD]** pour envoyé les programmes personnalisés *PR.D 1* à *PR.D 10* d'une unité maître à une unité esclave

Note : il est impératif d'entrer le mot de passe pour envoyer un programme.

MOT DE PASSE : appuyez sur le bouton [UP] ; [DOWN] ; [UP] ; [DOWN]

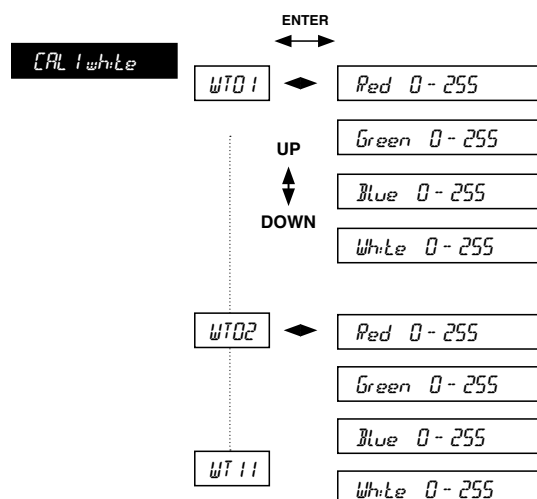
Durant l'opération l'écran de l'unité esclave doit affiché « *YELLOW* » dans le cas contraire il affichera « *RED* » en cas d'erreurs.

Si l'opération est réussie, l'unité esclave doit afficher « *GREEN* ».

- Le menu **[ID]** sert à activer/désactiver l'adressage ID depuis un contrôleur DMX512 (voir page 13). Utilisé le canal 11 du MENU STAG pour sélectionner un ID cible. Chaque adresse DMX peut avoir 66 ID indépendants. L'adresse ID=0 permet de contrôler tous vos STAR-COLOR/240W

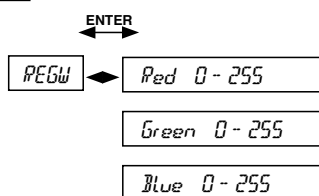
- **[RGBW]** Sur la position « ON » le blanc R+V+B est à 100% quand les canaux R+V+B seront à 255 en mode DMX. Sur la position « OFF », c'est le blanc que vous aurez paramétré en CAL2 (par défaut R=255,V=255, B=255) (voir page 10).

- **[DIM]** Ce menu permet de modifier un type de DIMMER (Luminosité 0-100%). DIM 1 est le plus rapide et DIM 4 le moins rapide. **ATTENTION, ce mode ne fonctionna pas sur le mode STAG.**



Le mode **ARC 1** vous permet de régler la température de couleur de votre blanc, et de les enregistrer comme programme. Vous pouvez sauvegarder 11 programmes (**WT 01 - WT 11**).

ARC2 parameter

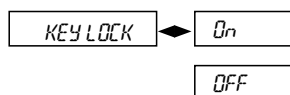


Par défaut et en utilisant votre table DMX votre blanc est égal à R=255 Vert = 255 et Bleu = 255. C'est ici que vous pouvez ajuster le blanc (R+V+B) du STAR-COLOR/240W. Modifier les valeurs cibles pour ajuster la température du blanc (R+V+B).

Ex: Réglons le rouge à 100 au lieu de 255, nous retrouvons notre rouge « 100 » en DMX à la valeur 100 (canal 1 mode Arc.1). Mais de 100 à 255 en valeurs DMX vous serez bridé sur un rouge 100.

Note : **REGW** doit être sur « ON » dans le mode **SET** pour utiliser ces valeurs personnalisées.

KEY LOCK



Utilisez cette fonction pour verrouiller l'appareil contre tout usage malveillant. Sur la position « On », l'appareil sera protégé à l'aide d'un mot de passe.

Le mot de passe est [UP] + [DOWN] + [UP] + [DOWN]

8 VALEURS DMX

| MODE STAGE (vue générale) NOTES : Pour une vue détaillée de ce mode DMX, se référer en page 12 | CANAL | DESCRIPTION |
|--|-------|--|
| | 1 | Dimmer (luminosité 0% - 100%) |
| | 2 | Rouge (step time quand CH 8 sur Pr 1~10) |
| | 3 | Vert(fade time quand CH 8 sur Pr 1~10) |
| | 4 | Bleu |
| | 5 | Blanc |
| | 6 | Changement de couleur . Balance des blancs |
| | 7 | Effet stroboscopique |
| | 8 | Mode automatique / Programme personnalisé |
| | 9 | Vitesse du mode auto |
| | 10 | Vitesse du dimmer |
| | 11 | Adresse ID |

| MODE Arc.1 | CANAL | DESCRIPTION |
|------------|-------|-------------|
| | 1 | Rouge |
| | 2 | Vert |
| | 3 | Bleu |

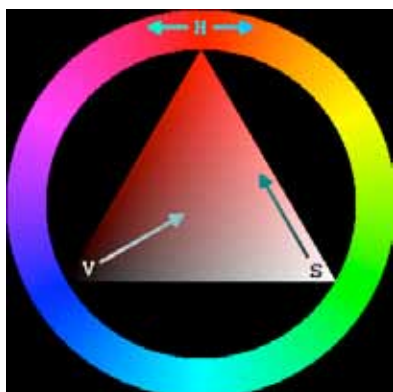
| MODE Ar1.d | CANAL | DESCRIPTION |
|------------|-------|---------------------|
| | 1 | Luminosité 0 - 100% |
| | 2 | Rouge |
| | 3 | Vert |
| | 4 | Bleu |

| MODE Arc.2 | CANAL | DESCRIPTION |
|------------|-------|-------------|
| | 1 | Rouge |
| | 2 | Vert |
| | 3 | Bleu |
| | 4 | Blanc |

| MODE Ar2.d | CANAL | DESCRIPTION |
|------------|-------|---------------------|
| | 1 | Luminosité 0 - 100% |
| | 2 | Rouge |
| | 3 | Vert |
| | 4 | Bleu |
| | 5 | Blanc |

| MODE Ar2.s | CANAL | DESCRIPTION |
|------------|-------|----------------------|
| | 1 | Dimmer |
| | 2 | Rouge |
| | 3 | Vert |
| | 4 | Bleu |
| | 5 | Blanc |
| | 6 | Effet stroboscopique |

| MODE HSV | CANAL | DESCRIPTION |
|----------|-------|--|
| | 1 | Teinte |
| | 2 | Saturation de la couleur (l'intensité) |
| | 3 | Valeur (brillance de la couleur) |



9 DESCRIPTION DU MODE STAGE

| | | |
|---|----------|---|
| 1 | 0 - 255 | Dimmer (luminosité 0% - 100%) |
| 2 | 0 - 255 | Rouge (0% - 100%) (step time quand CH 8 sur Pr 1~10) |
| 3 | 0 - 255 | Vert (0% - 100%) (fade time quand CH 8 sur Pr 1~10) |
| 4 | 0 - 255 | Bleu (0% - 100%) |
| 5 | 0 - 255 | Blanc (0% - 100%) |
| 6 | 0-10 | - |
| | 11-20 | Rouge 100% - Vert ↑ - Bleu 0% - Blanc 0% |
| | 21-30 | Rouge ↓ - Vert 100% - Bleu 0% - Blanc 0% |
| | 31-40 | Rouge 0% - Vert 100% - Bleu ↑ - Blanc 0% |
| | 41-50 | Rouge 0% - Vert ↓ - Bleu 100% - Blanc 100% |
| | 51-60 | Rouge ↑ - Vert 0% - Bleu 100% - Blanc 100% |
| | 61-70 | Rouge 100% - Vert 0% - Bleu ↓ - Blanc 100% |
| | 71-80 | Rouge 100% - Vert 0% - Bleu 0% - Blanc ↑ |
| | 81-90 | Rouge 100% - Vert 0% - Bleu 0% - Blanc ↓ |
| | 91-100 | R ↑ - V ↓ - B 0% - W 0% → R ↓ - V ↑ - B 0% - W 0% |
| | 101-110 | R ↑ - V 0% - B ↓ - W 0% → R ↓ - V 0% - B ↑ - W 0% |
| | 111-120 | R 0% - V ↑ - B ↓ - W 0% → R 0% - V ↓ - B ↑ - W 0% |
| | 121-130 | R ↑ - V ↑ - B ↓ W 0% → R ↓ - V ↓ - B ↑ - W 0% |
| | 131-140 | R ↑ - V ↓ - B ↓ W 0% → R ↓ - V ↑ - B ↑ - W 0% |
| | 141-150 | R ↑ - V ↓ - B ↑ W 0% → R ↓ - V ↑ - B ↓ - W 0% |
| | 151-160 | R ↑ - V 0% - B ↓ W 0% → R ↓ - V ↑ - B 0% - W 0% → R 0% - V ↓ - B ↑ - W 0% |
| | 161-170 | R ↑ - V 100% - B ↓ - B 0% → R 100% - V ↓ - B ↑ - W 0% → R ↓ - V ↑ - B 100% - W 0% |
| | 171-180 | R ↓ - V ↑ - B 0% - W 0% → R 0% - V ↓ - B ↑ - W 0% → R 0% - V 0% - B ↓ - W ↑ → R ↑ - G 0% - B 0% - W ↓ |
| | 181-190 | R 0% - V 100% - B ↓ - W 0% → R ↑ - V 100% - B 0% - W 0% → R 100% - V ↓ - B 0% - W 0% → R 100% - G 0% - B ↑ - W 0% → R ↓ - V 0% - B 100% - W 0% → R 0% - V ↑ - B 100% - W 0% |
| | 191-200 | RGBW |
| | 201-205 | Blanc 1 |
| | 206-210 | Blanc 2 |
| | 211-215 | Blanc 3 |
| | 216-220 | Blanc 4 |
| | 221-225 | Blanc 5 |
| | 226-230 | Blanc 6 |
| | 231-235 | Blanc 7 |
| | 236-240 | Blanc 8 |
| | 241-245 | Blanc 9 |
| | 246-250 | Blanc 10 |
| | 251-255 | Blanc 11 |
| 7 | 0 - 255 | Ajuster la vitesse du changement de couleur (quand le canal 6 est activé) |
| | 0 - 15 | - |
| | 16 - 255 | Strobe (0 Hz - 20 Hz) |
| 8 | 0 - 9 | - |
| | 10 - 19 | Auto 1 |
| | 20 - 29 | Auto 2 |
| | 30 - 39 | Auto 3 |
| | 40 - 49 | Auto 4 |
| | 50 - 59 | Auto 5 |
| | 60 - 69 | Auto 6 |

| | | |
|-----------|-----------|---|
| 8 | 70 - 79 | Auto 7 |
| | 80 - 89 | Auto 8 |
| | 90 - 99 | Auto 9 |
| | 100 - 109 | Auto 10 |
| | 110 - 119 | Programme 1 |
| | 120 - 129 | Programme 2 |
| | 130 - 139 | Programme 3 |
| | 140 - 149 | Programme 4 |
| | 150 - 159 | Programme 5 |
| | 160 - 169 | Programme 6 |
| | 170 - 179 | Programme 7 |
| | 180 - 189 | Programme 8 |
| | 190 - 199 | Programme 9 |
| | 200 - 255 | Programme 10 |
| 9 | 0 - 255 | Ajuster la vitesse du mode Auto quand le canal 8 est activé |
| 10 | 0 - 49 | Vitesse du dimmer (luminosité) désactivé |
| | 50 - 99 | Vitesse 1 du dimmer |
| | 100 - 149 | Vitesse 2 du dimmer |
| | 150 - 199 | Vitesse 3 du dimmer |
| | 200 - 255 | Vitesse 4 du dimmer |

| | | | | | | | | |
|-----------|------------------|---------------|------------|------|------------|------|------------|------|
| 11 | 0 - 9 | Toutes les ID | 210 | ID21 | 231 | ID42 | 252 | ID63 |
| | 10 - 19 | ID1 | 211 | ID22 | 232 | ID43 | 253 | ID64 |
| | 20 - 29 | ID2 | 212 | ID23 | 233 | ID44 | 254 | ID65 |
| | 30 - 39 | ID3 | 213 | ID24 | 234 | ID45 | 255 | ID66 |
| | 40 - 49 | ID4 | 214 | ID25 | 235 | ID46 | | |
| | 50 - 59 | ID5 | 215 | ID26 | 236 | ID47 | | |
| | 60 - 69 | ID6 | 216 | ID27 | 237 | ID48 | | |
| | 70 - 79 | ID7 | 217 | ID28 | 238 | ID49 | | |
| | 80 - 89 | ID8 | 218 | ID29 | 239 | ID50 | | |
| | 90 - 99 | ID9 | 219 | ID30 | 240 | ID51 | | |
| | 100 - 109 | ID10 | 220 | ID31 | 241 | ID52 | | |
| | 110 - 119 | ID11 | 221 | ID32 | 242 | ID53 | | |
| | 120 - 129 | ID12 | 222 | ID33 | 243 | ID54 | | |
| | 130 - 139 | ID13 | 223 | ID34 | 244 | ID55 | | |
| | 140 - 149 | ID14 | 224 | ID35 | 245 | ID56 | | |
| | 150 - 159 | ID15 | 225 | ID36 | 246 | ID57 | | |
| | 160 - 169 | ID16 | 226 | ID37 | 247 | ID58 | | |
| | 170 - 179 | ID17 | 227 | ID38 | 248 | ID59 | | |
| | 180 - 189 | ID18 | 228 | ID39 | 249 | ID60 | | |
| | 190 - 199 | ID19 | 229 | ID40 | 250 | ID61 | | |
| | 200 - 209 | ID20 | 230 | ID41 | 251 | ID62 | | |

10 MAINTENANCE



Attention : seule une personne qualifiée doit procéder au nettoyage interne de l'appareil !

- Pendant la maintenance de l'appareil, la zone située sous celui-ci doit être dégagée de toute personne étrangère à cette maintenance.

- Éteignez l'appareil, débranchez le câble d'alimentation et attendez le refroidissement de l'appareil.

Pendant le contrôle, vérifiez les points suivants :

- Toutes les vis utilisées pour la fixation de l'appareil et toutes ses pièces doivent être serrées fortement et ne doivent pas être corrodées.

- Les boîtiers, fixations et points de fixation (plafond, armature, suspensions) ne doivent pas être déformés.

- Si un verre optique est visiblement endommagé, fissuré ou éraflé, il devra être remplacé.

- Les cordons d'alimentation doivent être intacts et seront obligatoirement remplacés si le moindre problème est détecté.

- L'intérieur de l'appareil doit être nettoyé tous les ans à l'aide d'un aspirateur.

- Le nettoyage intérieur et extérieur des verres optiques et miroirs doit être réalisé fréquemment afin d'optimiser le rendement de l'appareil. La fréquence de nettoyage dépend de l'environnement d'utilisation de l'appareil : l'humidité ou la poussière ambiante accélère le dépôt de salissure sur les optiques.

1. Nettoyez à l'aide d'un chiffon doux et de produits pour les vitres.

2. Séchez précautionneusement toutes les parties.

3. Nettoyez l'extérieur des optiques tous les 30 jours.

4. Nettoyez l'intérieur des optiques tous les 90 jours.



Déclaration de conformité
Declaration of conformity

DUNE SAS

Lieu dit « Nicouveau »

32340 Miradoux

FRANCE

Ce produit est conforme aux exigences relatives aux directives CE.

Une méthode conforme d'évaluation aux directives a été exécutée.

The product is conform with the basic requirements of the relevant EC directives. A conformity assessment method as provided in the directives has been executed.

Désignation de l'appareil :

Designation of equipment :

STAR-COLOR/240W
Projecteur à LEDs 24 x 10 W RGBW (4 en 1)

Pour vérification à la conformité à la directive Basse Tension (LVD) 73/23/EEC, modifiée par 93/68/EC, les normes suivantes ont été appliquées :

EN 60598-1:2008+A11:2009
EN 60598-2-17: 1989 + A2:1991
EN 62493:2010
EN 62471:2008
EN 62031:2008

For verification in accordance with the low-voltage directive 73/23/EEC, changed by 93/68/EC, the following standards were applied:

EN 60598-1:2008+A11:2009
EN 60598-2-17: 1989 + A2:1991
EN 62493:2010
EN 62471:2008
EN 62031:2008

Pour vérification à la conformité à la directive relative à la Compatibilité Électromagnétique (EMC) 2004/108/EC, les normes suivantes ont été appliquées :

EN 55015:2006+A1:2007+A2:2009
EN 61547:2009
EN 61000-3-2:2006+A1:2009+A2:2009
EN 61000-3-3:2008

For verification in accordance with EMC-directive 2004/108/EC the following standards were applied:

EN 55015:2006+A1:2007+A2:2009
EN 61547:2009
EN 61000-3-2:2006+A1:2009+A2:2009
EN 61000-3-3:2008

Les documents techniques suivants sont disponibles pour les instances compétentes :

- notice d'utilisation
- rapports de test

The following technical documentations are available for inspection:

- operating instructions
- test documents

DUNE SAS

Markus Butzenlechner
Directeur Technique

Miradoux le 21/06/13

